

PALCO REALE

EXKLUSIVE MUSIKREISEN

13. – 18. OKTOBER 2025 (6 Tage)

Apulien & Matera

Opern- und Genießerreise ins Land der Trulli, Kathedralen, Stauferkastelle
und Höhlenwohnungen



Matera: In Stein gemeißelt

Die uralte Höhlenstadt Matera in Süditalien besteht fast nur aus farblosem Fels, die Mauern anzustreichen ist verboten. Ein Besuch dort ist eine Art spirituelle Erfahrung.

„Die Höhlenwohnungen von Matera heißen Sassi. Und das Wort bedeutet nichts anderes als: Steine. Sie sind überall, von den Häusern und Höhlen bis in die Schlucht des Flüsschens Gravina, aus der Matera herauszuwachsen scheint. Was früher die Farblosigkeit der Armut war, gilt heute als eleganter Minimalismus. In den Sassi gibt es keine Übersättigung, keinen Dauerreiz der Sinne. Die nackten Steine sind still, durch sie bewegen sich allenfalls lautlos die Katzen, deren graugetigertes Fell sie eins werden lässt mit dem Labyrinth der Höhlen. Der Regen ist ausgeblieben, und abends, wenn gelbe Laternen alles in honigfarbenes Licht tauchen, wirkt die uralte Siedlung endgültig entrückt in ihre eigene Zeitlosigkeit. Eine perfekte Kulisse für die ganz großen, substanziellen Themen. Tatsächlich ließ Pier Paolo Pasolini sein „1. Evangelium – Matthäus“ in den Sassi spielen und Mel Gibson „Die Passion Christi“. Es ist, als habe die Höhlenpyramide ihre eigene Spiritualität.“

Birgit Schönau (Journalistin)



Apulien & Matera

Opern- und Genießerreise ins Land der Trulli, Kathedralen, Stauferkastelle und Höhlenwohnungen

13.10. – 18.10.2025 (Mo. – Sa.)

6 - Tage-Reise

Ganz unten am Stiefelabsatz Italiens trumpfen zwei Regionen groß auf und lassen die Herzen der Kunst- und Kulturliebhaber höher schlagen – Apulien und die unbekannte Basilikata! Hier, auf dem „Absatz des italienischen Stiefels“ macht niemand so schnell kehrt, jedes Örtchen hat etwas anderes Schönes zu bieten – von der Leichtigkeit des Seins und der „gioia della vita“ bis hin zu grandiosen Barockkirchen, orientalisch anmutenden Altstädten, in denen Kirchen mit Adelspalästen wetteifern und einem Meer, das so türkisblau glitzert wie auf den Seychellen. Apulien ist uraltes Kulturland und die Basilikata? Wie ein Keil schiebt sich die Basilikata zwischen Apulien, Kampanien und Kalabrien. Sie liegt noch abseits der großen Touristenströme, mit einer Ausnahme: Matera, jene archaisch wirkende Höhlenstadt, die seit 1993 zum Kulturerbe der Menschheit gehört und 2019 im Rampenlicht stand, als „Europäische Kulturhauptstadt“. Kaum eine andere Region Italiens fasziniert mit einer solchen Dichte an Sehenswürdigkeiten: die steinerne Krone Apuliens, „Castel del Monte“, Bari mit seinem historischen Opernhaus, das Barockjuwel Lecce, Alberobello mit seinen originellen Rundbauten, die es nur hier auf der Welt gibt und Matera mit den weltberühmten „Sassi“ (Höhlenwohnungen). Ein musikalisches Highlight erleben wir im legendären Opernhaus von Bari: Verdis Meisterwerk „Don Carlo“ – Große italienische Oper vom Kampf um politische Freiheit und Freundschaft und einer Liebe, die der Staatsräson geopfert wird. Das alles und noch viel mehr werden wir während dieser ganz besonderen PALCO REALE-Opern- und Genießerreise kennenlernen. Herzlich Willkommen im Süden Italiens!

1. Tag | Montag, 13.10.2025

Um 15.40 Uhr Linienflug (Direktflug) mit Lufthansa (Air Dolomiti) von München nach Bari (Flugzeit: ca. 1:35 Std.). Gerne buchen wir für Sie Anschlussflüge von anderen Flughäfen nach München (auf Anfrage). Ankunft in Bari um ca. 17.20 Uhr. In der Ankunftshalle begrüßt uns unsere örtliche PALCO REALE-Reiseleitung. Wir fahren direkt zu unserem Hotel in der Nähe der Ortschaft Polignano a Mare (Entfernung ca. 45 km). Nach einem Begrüßungsaperitif freuen wir uns auf unser Welcome-Dinner im Hotel.

2. Tag | Dienstag, 14.10.2025

Keine andere Gegend Italiens fasziniert durch eine derartige Dichte romanischer Kirchen und wehrhafter Kastelle wie die „Terra di Bari“. Unser erstes Ziel heute Vormittag ist das legendäre „Castel del Monte“, die „Krone Apuliens“ des Stauferkaisers Friedrich II (Entfernung: ca. 100 km). Einsam krönt es den einzigen Hügel weit und breit. Es ist eines der bekanntesten Bauwerke Italiens, stand Pate für die Filmkulisse von „Der Name der Rose“ und steht auf der Liste des UNESCO-Weltkulturerbes. Viele Mythen ranken

Musikprogramm

Donnerstag, 16.10.2025

Teatro Petruzzelli (Bari) | 18.00 Uhr
DON CARLO (Giuseppe Verdi)

Diego Matheuz (Dirigent)
Joseph Franconi-Lee (Regie)

Filippo II di Spagna Simon Lim
Don Carlo Pavel Cernoch
Elisabetta di Valois Chiara Isotton
Rodrigo Vladimir Stoyanov
Il grande Inquisitore Marco Spotti
La Principessa Eboli Alexandra Ionis
Il Conte di Lerma Massimiliano Chiarolla

Orchester und Chor vom Teatro Petruzzelli

sich um das achteckige Gebäude mit acht Ecktürmen und oktagonalem Innenhof. Orientierte sich Friedrich II. beim Bau an der achteckigen Kaiserkrone oder an der achteckigen Pfalzkapelle in Aachen, wo er getauft wurde? Da keine Dokumente aus dieser Zeit überliefert sind, wird dieses Rätsel wohl nie gelöst werden. Nach der Besichtigung gemeinsames Mittagessen und Weiterfahrt nach Bari (Entfernung: ca. 55 km) – neben Neapel die größte Metropole Süditaliens und Hauptstadt der Region Apulien. Mondäne Alleen und verwinkelte Altstadtgässchen, romanische



Polignano a Mare: Bilderbuchort am Mittelmeer

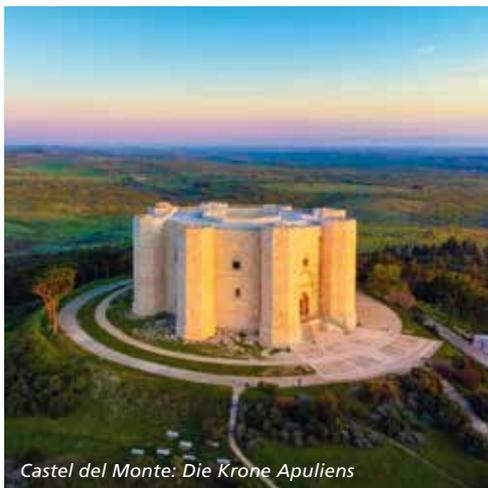
Kathedralen und glänzende Designer-Tempel, Großstadtheftik und ländliche Gemütlichkeit: Ein Besuch der Provinzhauptstadt Bari verheißt Abwechslung pur – untermalt von Meeresrauschen und knatternden Vespa-Motoren. Bei unserem Rundgang besuchen wir u.a. die Kathedrale San Sabino, ein Hauptwerk der apulischen Romanik und die Kirche des Heiligen Nikolaus von Myra. Am späten Nachmittag Rückfahrt zum Hotel und gemeinsames Abendessen.

3. Tag | Mittwoch, 15.10.2025

Nach dem Frühstück unternehmen wir heute einen Tagesausflug nach Matera (Entfernung: ca. 100 km) in die angrenzende Region Basilikata. Wie Perlen an der Schnur reihen sich in Apuliens Hinterland kleine Städtchen und Dörfer aneinander. Es ist eine Freude, auf kleinen Landstraßen von Dorf zu Dorf zu fahren, an Olivenhainen und Weinbergen vorbei oder über Hügel mit herrlichen Aussichten. Umgeben von einer Bilderbuchlandschaft liegt die Höhlenstadt Matera, eine der faszinierendsten Städte Italiens und eine der ältesten Städte der Welt. Matera wurde in der Antike am Rande einer steil abfallenden tiefen Schlucht erbaut und ist von atemberaubender Schönheit. Bevor wir in die Stadt hineinfahren halten wir am Aussichtspunkt „Belvedere“. Das Panorama auf die Stadt ist von hier aus überwältigend! Ein Gang durch die Felsenstadt Matera ist eine einzigartige Reise in die Vergangenheit. Wie die „Mater“, die Ur-„Mutter“ aller Städte, wirkt das Labyrinth aus Höhlenwohnungen, das in



Barockpiazza in Apulien: Plaudern und „La Dolce Vita“ in der Prunkkulisse der Vergangenheit



Castel del Monte: Die Krone Apuliens

gung Jesu gedreht hat und schließlich eine Höhle, die eingerichtet ist wie früher. Nach der Führung gemeinsames Mittagessen. Am Nachmittag Rückfahrt zum Hotel und gemeinsames Abendessen.

4. Tag | Donnerstag, 16.10.2025

Bereits 1996 wurden sie zum UNESCO-Weltkulturerbe erklärt. Heute gelten sie, gemeinsam mit dem „Castel del Monte“, als Wahrzeichen Apuliens. Man findet sie, allein stehend oder in kleinen Gruppen, in der Valle d'Itria. Aber nirgendwo stehen sie so dicht gedrängt beieinander wie in Alberobello, der Hauptstadt der Trulli (Entfernung ca. 30 km). Wie eine Gartenzwergsiedlung sehen sie von weitem aus, wenn sie hinter Weinbergen plötzlich auf einem Hügel auftauchen. Strahlend mattweiß, rund, mit

spitzen, meist schiefergrauen kegelförmigen Dächern, heben sie sich von der sie umgebenden Landschaft ab. In Alberobello (wörtl. schöner Baum) bilden die Trulli ganze Stadtviertel. Über tausend der runden Steinhäuser mit dem markanten Dach stehen hier. Nach einer Führung Zeit für ein individuelles Mittagessen und Fahrt zurück zum Hotel. Bis zur Abfahrt zum Opernabend nach Bari haben wir Zeit uns ein wenig auszuruhen. Um 15.30 Uhr Fahrt nach Bari, direkt zum Opernhaus „Teatro Petruzzelli“ (Entfernung ca. 50 km). In der Nacht vom 26. auf den 27. Oktober 1991 brannte das Opernhaus ab. 18 Jahre (!) nach der Brandkatastrophe wurde das „Petruzzelli“ im Oktober 2009 wiedereröffnet. Vor der Oper genießen wir einen kleinen Opernaperitif mit Wein und kleinen Köstlichkeiten. „Don Carlo“

die honiggelben Hänge der Schlucht Gravina di Matera gegraben ist. Eigentlich verwundert es, dass Matera heute so wenig Menschen kennen: In den 1950er Jahren ging die Stadt als „la vergogna d'Italia“, die Schande Italiens, in die Geschichte ein, denn in den „Sassi“ lebten damals noch rund 15.000 Menschen in unzumutbaren hygienischen Bedingungen. „Sasso“ heißt Stein auf Italienisch. Die Wohnungen in den Vierteln Sasso Caveoso und Sasso Barisano waren Höhlensiedlungen, bewohnt seit der Spätantike. Menschen lebten dort zu Dutzenden, zusammen mit Tieren. Licht war rar, die Luft schlecht, Krankheiten verbreiteten sich schnell. Die „Sassi“ wurden evakuiert, die Menschen umgesiedelt, das Viertel verfiel. In den 1980er Jahren fingen die Bewohner an, es zu restaurieren, 1993 ernannte die UNESCO die Siedlungen zum Weltkulturerbe. Aus der „vergogna“, Schande, wurde „orgoglio“: Stolz. Unser örtlicher Stadtführer nimmt uns mit auf einen Rundgang durch die faszinierende „sassi-Welt“. Er zeigt uns Kirchen, die Stelle, an der Mel Gibson die Kreuzi-



Lecce: „Florenz des Südens“ mit Domplatz und Kathedrale



Bari: Das legendäre Opernhaus „Teatro Petruzzelli“

5. Tag | Freitag, 17.10.2025

Die Steinmetze von Lecce scheinen im 17. Jahrhundert Wetten abgeschlossen zu haben, wer wo die meisten barocken Ornamente unterbringen konnte. Auch wir werden heute staunen, bei unserem Ausflug in eine der Hauptstädte des europäischen Barocks, nach Lecce, eine der schönsten Städte Süditaliens. Ihre wirtschaftliche und künstlerische Blütezeit erlebte die Stadt zwischen 1550 und 1750, damals erhielt die Altstadt von Lecce auch ihr barockes Aussehen. Die zahlreichen Gebäude im typischen Stil der Stadt („Lecceser Barock“) haben Lecce den Beinamen „Florenz des Südens“ eingebracht. Die Stadt strotzt vor Kirchen, Palästen und Brunnen. Die Plätze gleichen Bühnenbildern barocker Opern. Dazu weht leichtes, mediterranes Flair durch die Gassen. Nach der Stadtführung werden wir Ihnen zeigen, dass das architektonische Juwel unter Apuliens

Reisezielen auch kulinarisch viel zu bieten hat. Nach dem Mittagessen fahren wir in die „weiße Stadt“ Ostuni. Spätestens an diesem Ort werden Urlaubsträume wahr. Bei einem Spaziergang durch die malerische Altstadt sehen Sie u.a. die Kathedrale und den Bischofspalast. Am späten Nachmittag Rückfahrt zum Hotel und gemeinsames Abendessen.

6. Tag | Samstag, 18.10.2025

Nach einem letzten gemütlichen Frühstück heißt es heute (leider) Abschied nehmen von Apulien. Um 11.00 Uhr fahren wir zum Flughafen nach Bari, wo wir um ca. 12.30 Uhr ankommen werden. Um 14.15 Uhr Rückflug (Direktflug) mit Lufthansa (Air Dolomiti) nach München, wo wir um ca. 16.00 Uhr landen werden.

Programm- und Besetzungsänderungen vorbehalten.

passt gut in unsere Zeit – und wie! Machtspiele des Establishments um König Philipp II., Reformstau und enttäuschte Gefühle vermengen sich zu einem tragischen Cocktail mit tödlicher Wirkung. Elisabeth, die Prinz Carlos liebt, heiratet aus Staatsräson dessen Vater. Reformwillige Adelige können sich nicht gegen den allmächtigen Großinquisitor durchsetzen. Giuseppe Verdi legte seine Oper nach Schillers Drama als großen Politthriller an, der in unseren Tagen als Internet-TV-Serie beste Einschaltquoten liefern würde. Wir sind gespannt ... Die Oper „Don Carlo“ von Giuseppe Verdi beginnt um 18.00 Uhr.



Ostuni: Die „Weiße Stadt“ in Apulien



Bari: Teatro Petruzzelli

6 Tage

ab 3.985,- € p.P.

Reiseinformationen

Reiseleistungen

- Linienflug mit Lufthansa (Direktflug) von München nach Bari und zurück
- 5 Übernachtungen im Hotel „Borgobianco Resort & SPA“ in der Nähe der Ortschaft Polignano a Mare
- Tägliches Frühstücksbuffet
- Eintrittskarte (Parkett) für die Oper „Don Carlo“ im Teatro Petruzzelli in Bari am 16.10.2025
- Ganztägiger Ausflug nach Lecce und Ostuni
- Ganztägiger Ausflug nach Bari und Castel del Monte
- Ganztägiger Ausflug nach Matera
- Besichtigung Alberobello
- Alle Mahlzeiten und Apéros inkl. Getränke lt. Programm:
- Sämtliche Eintritte, Transfers und Rundfahrten lt. Programm
- Qualifizierte, örtliche PALCO REALE-Reiseleitung während der gesamten Reise ab/bis Flughafen Bari

Reisetermin

13.10. – 18.10.2025 (Mo. – Sa.)

Reisepreis

3.985,- € pro Person im Doppelzimmer
4.735,- € pro Person im DZ zur Einzelnutzung

Eingeschränkte Mobilität

Wir besuchen auf dieser Reise ganz besondere Orte. Es geht auf und ab, durch ein Labyrinth aus Gassen, winzigen Plätzen, zum Teil auf blankpolierten und dadurch manchmal rutschigem Kopfsteinpflaster, holrigen Wegen und Treppen. Aus diesem Grund möchten wir ausdrücklich darauf hinweisen, dass diese Reise für Menschen mit eingeschränkter Mobilität nur bedingt geeignet ist. Vielen Dank für Ihr Verständnis!

Unser Hotel bei Polignano a Mare: Borgobianco Resort & SPA

In einer der schönsten und reizvollsten Gegenden Apuliens, nicht weit von der süditalienischen Adriaküste und der malerischen Ortschaft Polignano a Mare liegt das stilvolle Hotel „Borgobianco Resort & SPA“. Die weißgetünchten Häuser des luxuriösen Landhotels reflektieren die Sonne Apuliens wie ein Juwel, das sich perfekt in die ursprüngliche Landschaft der Umgebung einbettet. Die leicht erhöhte Lage zwischen Olivenhainen und Weinbergen öffnet den Blick auf die nahe gelegene Adriaküste. Durch den Tag begleiten Sie nur das Zirpen der Zikaden und der laue Wind, der die intensiven Düfte von Oliven und Blumen bis in Ihr Zimmer trägt. Gebaut im Stil eines apulischen Masseria schaffen edle Materialien und liebevoll arrangierte, mediterrane Details ein stivolles Ambiente und verleihen dem Hotel seinen unverwechselbaren Charme.



Lufthansa



Matera: Kulturhauptstadt Europas 2019

Allgemeine Hinweise

Mindestteilnehmerzahl

Mindestens 12 Personen / maximal 18 Personen.

Programm- und/oder Besetzungsänderungen

Die genannten Flugzeiten und Besetzungen entsprechen dem Stand der Drucklegung (05/2025). Änderungen der Leistungen, Flugzeiten und Besetzungen bleiben ausdrücklich vorbehalten.

Reisepapiere

Bei den meisten Reisen ist der Personalausweis ausreichend. Sollte der Reisepass oder gar ein Visum notwendig sein, so haben wir in der Reisebeschreibung darauf hingewiesen.

Kofferanhänger

Wir bitten, jeden Koffer mit Namen und Adresse zu versehen. PALCO REALE-Kofferanhänger erhalten Sie kostenlos mit Ihren Reiseunterlagen.

An- und Restzahlung sowie Reiseunterlagen

Nach Erhalt der Reisebestätigung/Rechnung bitten wir Sie um eine Anzahlung in Höhe von 20% des Reisepreises. Die Restzahlung ist ohne weitere Aufforderung 4 Wochen vor Reisebeginn fällig. Den genauen Termin der Fälligkeit entnehmen Sie bitte Ihrer Reisebestätigung/

Rechnung. Die Aushändigung der Reiseunterlagen erfolgt erst nach vollständiger Bezahlung der Restzahlung. Die Zahlungen sind gemäß den gesetzlichen Bestimmungen abgesichert. Mit der Buchungsbestätigung erhalten Sie den Sicherungsschein.

Versicherungen

Im Reisepreis sind keine Versicherungen enthalten. Wir empfehlen dringend den Abschluss einer Reiserücktrittskostenversicherung. Wir beraten Sie gerne.

Reisebedingungen

Für diese Reise gelten die Reisebedingungen der Musikreisen Manufaktur GmbH. PALCO REALE ist eine Marke der Musikreisen Manufaktur GmbH.

Reiseveranstalter

Musikreisen Manufaktur GmbH
PALCO REALE
Stresemannstraße 1
D – 21335 Lüneburg

Tel. +49.(0)4131.26 386 - 0

Fax +49.(0)4131.26 386 - 29

PALCO REALE-Gruppenreisen

Das Besondere: Reisen in kleinen Gruppen

In der Gruppe reisen und trotzdem viel Zeit für die eigenen Bedürfnisse haben? Das geht – natürlich! Die modernen und frischen Gruppenreisen von PALCO REALE sind bewusst auf eine kleine Teilnehmerzahl von maximal 18 Personen begrenzt. Sie sind optimal für alle, die die Vorteile einer Gruppenreise genießen möchten, aber dennoch viel Wert auf individuelle Freiheit legen. Es gibt keinen Gruppenzwang, dafür eine flexible Reisegestaltung und die Möglichkeit, sich von der Gruppe zu entfernen. Ein Potpourri aus verschiedensten Persönlichkeiten findet sich hier zusammen: Alleinreisende, Abenteuerlustige und Alltagsaussteiger aller Altersgruppen. Musikfreunde, Kunstfreunde und Gourmets. Erleben Sie die Harmonie zwischen intensivem Zusammensein, bunten Begegnungen und viel Platz für Spontanität und Freiheit. Das ist das Besondere bei allen PALCO REALE-Gruppenreisen. Wir freuen uns auf Sie!

Bildnachweis: Cover + S. 5 u.: Luigi Vaccarella/HUBER IMAGES; S. 2 + 7: Maurizio Rellini/HUBER IMAGES; S. 3 + S. 4/5 o.: Davide Erbetta/HUBER IMAGES; S. 4 mi.: Franco Cogoli/HUBER IMAGES, u.: Massimo Borchi/HUBER IMAGES; S. 5 o. re.: Aldo Pavan/HUBER IMAGES; S. 6 o. re.: Ben Pipe/HUBER IMAGES; S. 8: Riccardo Spila/HUBER IMAGES; Drucklegung 05/2025



PALCO REALE
EXKLUSIVE MUSIKREISEN

Musikreisen Manufaktur GmbH · Stresemannstraße 1 · D – 21335 Lüneburg

T +49.(0)4131.26 386 - 0 · F +49.(0)4131.26 386 - 29 · www.palcoreale.com · info@palcoreale.com

PALCO REALE ist eine Marke der Musikreisen Manufaktur GmbH

Bitte senden Sie die Reiseanmeldung an:

Per Post
Musikreisen Manufaktur GmbH
Stresemannstraße 1
21335 Lüneburg
Deutschland

Per Fax
+49 (0)4131 26 386 29
Per E-mail
info@palcoreale.com

Noch Fragen?

Wir beraten Sie gerne!
Tel. +49 (0)4131 26 386 0
info@palcoreale.com
www.palcoreale.com

Hiermit melde ich mich und die unten aufgeführten Personen, als deren Vertreter ich handle, verbindlich an. Ich erkläre hiermit ausdrücklich, auch für Vertragsverpflichtungen der von mir angemeldeten Teilnehmer wie für meine eigenen einzustehen.

Reiseziel

Reisetermin

Reisepreis

Rechnungsempfänger

Vorname	Nachname
Straße, Nr.	
PLZ	Ort
Telefon	Fax
E-Mail	

Reiseteilnehmer

Herr/Frau/Kind	Vorname	Nachname	Geburtsdatum
1.			
2.			
3.			
4.			

Zimmer

Anzahl Doppelzimmer
 Anzahl Einzelzimmer

Buchbare Zusatzangebote

Zusatznacht gewünscht
von _____ bis _____
 Flugbuchung über PALCO REALE gewünscht
ab _____ nach _____

Unverbindliche Sonderwünsche *

Getrennte Betten
 Doppelbett
* Nach Verfügbarkeit des Hotels

Wichtige Hinweise

- Der Reisevertrag kommt erst zustande, wenn ich von PALCO REALE per Post eine Buchungsbestätigung erhalte.
Die Buchungsbestätigung ist zugleich die Rechnung.
- Eine Anzahlung in Höhe von 20% des Reisepreises pro Person leiste ich nach Erhalt der Reisebestätigung mit dem Sicherungsschein.
Die Restzahlung ist spätestens 3 Wochen vor Reisebeginn fällig.
- Ich bestätige, dass ich das Formular zur Unterrichtung des Reisenden bei einer Pauschalreise gem. § 651a BGB (Prospekt/www.palcoreale.com) zur Kenntnis genommen habe.
- Die Reisebedingungen der Musikreisen Manufaktur GmbH sind Inhalt der von mir gebuchten Reise und werden vom Unterzeichner und allen Reiseteilnehmern anerkannt.
- Wir empfehlen den Abschluss einer Reise-Rücktrittskosten-Versicherung.

Ort, Datum

Unterschrift

1. Abschluss des Reisevertrages

1.1. Mit Ihrer Reiseanmeldung bieten Sie PALCO REALE den Abschluss eines Reisevertrages verbindlich an. Die Anmeldung kann schriftlich, mündlich, fernmündlich oder durch Bildschirmsysteme erfolgen. Sie erfolgt durch den Anmelder auch für alle in der Anmeldung mit aufgeführten Teilnehmer für deren Vertragsverpflichtung der Anmelder wie für seine eigenen Verpflichtungen einsteht, sofern er eine entsprechende gesonderte Verpflichtung durch ausdrückliche und gesonderte Erklärung übernommen hat.

1.2. Der Reisevertrag kommt durch eine schriftliche Buchungsbestätigung von PALCO REALE zustande. Weicht der Inhalt der Buchungsbestätigung vom Inhalt der Anmeldung ab, so liegt ein neues Angebot von PALCO REALE vor, an das PALCO REALE für die Dauer von 10 Tagen ab Zugang der Buchungsbestätigung gebunden ist und das Sie innerhalb dieser Frist ausdrücklich oder durch schlüssige Erklärung (Zahlung des Reisepreises, Antritt der Reise) annehmen können.

2. Bezahlung

2.1. Bei Vertragsabschluss ist eine Anzahlung von 20 % des Reisepreises pro Person zu leisten. Die Höhe der zu leistenden Anzahlung entnehmen Sie bitte Ihrer Buchungsbestätigung. Sind in der Buchungsbestätigung die Kosten für die Eintrittskarten gesondert ausgewiesen, sind diese zusätzlich zur Anzahlung zu entrichten. Alle Zahlungen von Ihnen sind durch eine Insolvenzversicherung, die wir bei der „TourVers – Touristik-Versicherungs-Service GmbH“ abgeschlossen haben, abgesichert. Sie erhalten von PALCO REALE mit der Buchungsbestätigung (= Rechnung) einen Versicherungsschein gem. § 651 k Abs. 3 BGB.

2.2. Die Restzahlung ist ohne Aufforderung frühestens 3 Wochen, – bei Reisen mit einer Mindestteilnehmerzahl nach Ziff. 9a allerdings frühestens 2 Wochen – vor Reisebeginn fällig. Den genauen Zeitpunkt der Fälligkeit entnehmen Sie bitte Ihrer Buchungsbestätigung. Die Aushändigung der Reiseunterlagen erfolgt erst nach vollständiger Bezahlung der Restzahlung.

2.3. Werden der vereinbarte Anzahlungsbetrag – auch nach einer Mahnung – oder der Reisepreis bis zum Reiseantritt nicht vollständig bezahlt, wird PALCO REALE von seiner Leistungspflicht frei und kann von Ihnen die entsprechenden Rücktrittsgebühren (s. Ziffer 6.1.) verlangen, wenn Sie nicht Ihrerseits ein Recht zur Zahlungsverweigerung haben.

3. Vertragliche Leistungen und Pflichten

3.1. Der vertragliche Leistungsumfang ergibt sich aus der Leistungsbeschreibung in den jeweiligen Reiseausschreibungen (z. B. Katalog/Prospekt/Internet) sowie aus den hierauf bezugnehmenden Angaben in Ihrer Buchungsbestätigung. Nebenabreden, Änderungen und sonstige Zusicherungen, gleich welcher Art, werden nur dann Vertragsbestandteil, wenn Sie von PALCO REALE schriftlich bestätigt wurden. Die in den jeweiligen Angeboten von PALCO REALE enthaltenen Angaben sind für PALCO REALE bindend. PALCO REALE behält sich jedoch ausdrücklich vor, aus sachlich berechtigten, erheblichen und nicht vorhersehbaren Gründen vor Vertragsschluss eine Änderung der Prospektangaben zu erklären, über die Sie vor einer Buchung informiert werden.

3.2. Der Veranstalter hat Informationspflichten vor Reiseanmeldung, soweit dies für die vorgesehene Pauschalreise erheblich ist, nach § 651d Abs. 1 BGB zu erfüllen (insbesondere über wesentliche Eigenschaften der Reise, Reisepreis, An- und Restzahlung, Mindestteilnehmerzahl, Rücktrittsschadensangaben, Formblatt für Pauschalreisen).

4. Leistungsänderungen

4.1. Änderungen und Abweichungen einzelner Reiseleistungen von dem vereinbarten Inhalt des Reisevertrages, die nach Vertragsabschluss notwendig werden und von PALCO REALE nicht wider Treu und Glauben herbeigeführt wurden, sind gestattet, soweit diese Änderungen und Abweichungen nicht erheblich sind und den Gesamtzuschnitt der gebuchten Reise nicht beeinträchtigen. Treten Leistungsänderungen oder -abweichungen ein, die den Gesamtzuschnitt der gebuchten Reise erheblich verändern, so werden Sie unverzüglich, spätestens 21 Tage vor Reiseantritt, von PALCO REALE informiert. In diesem Falle sind Sie berechtigt, sofern Sie diese Reise noch nicht angetreten haben, kostenlos vom Vertrag zurückzutreten oder die Teilnahme an einer mindestens gleichwertigen Reise zu verlangen, wenn PALCO REALE in der Lage ist, eine solche Reise ohne Mehrpreis für Sie aus seinem Reiseangebot anzubieten. Dieses Recht müssen Sie unverzüglich nach unserer Erklärung über eine Änderung der Reiseleistung uns gegenüber schriftlich geltend machen. Machen Sie von Ihrem Rücktrittsrecht keinen Gebrauch, bleiben eventuelle Ansprüche auf Minderung des Reisepreises oder Wandlung unberührt.

4.2. Die in den Reiseausschreibungen ausgedruckten Besetzungsangaben wurden den offiziellen Spielplänen der Oper- bzw. Konzerthäuser und Festspielprogrammen entnommen. Die Angaben erfolgen nach bestem Gewissen. Da wir keinen Einfluss auf mögliche Besetzungsänderungen haben, können diese Angaben nicht Bestandteil des Reisevertrages sein.

5. Preisänderungen

5.1. PALCO REALE kann vier Monate nach Vertragsschluss Preiserhöhungen bis zu 5 % des Gesamtpreises verlangen, wenn nachweisbar und erst nach Vertragsschluss konkret eintretend einer Erhöhung der Beförderungskosten, der Abgaben für bestimmte Leistungen, wie Hafengebühren oder Flughafengebühren oder einer Änderung der für die betreffende Reise geltenden Wechselkurse Rechnung getragen wird. Auf den genannten Umständen beruhende Preiserhöhungen sind nur insoweit zulässig, wie sich die Erhöhung aus dem Beförderungs-, Abgaben-, und Wechselkursanteil konkret berechnet auf den Reisepreis auswirkt.

5.2. Eine Preiserhöhung kann nur bis zum 21. Tag vor dem vereinbarten Abreiseternin verlangt werden. Eine nach Ziffer 5.1. zulässige Preisänderung hat PALCO REALE dem Reisenden unverzüglich nach Kenntnis vom Preiserhöhungsgrund zu erklären.

5.3. Bei Preiserhöhungen nach Vertragsschluss um mehr als 5 % des Gesamtpreises kann der Reisende kostenlos zurücktreten oder stattdessen die Teilnahme an einer anderen mindestens gleichwertigen Reise verlangen, wenn PALCO REALE in der Lage ist, eine solche Reise ohne Mehrpreis für den Reisenden aus seinem Angebot anzubieten.

5.4. Die Rechte nach Ziffer 5.3. hat der Reisende unverzüglich nach der Erklärung des Reiseveranstalters diesem gegenüber geltend zu machen.

6. Rücktritt durch den Kunden

6.1. Sie können jederzeit vor Reisebeginn von der Reise zurücktreten. In Ihrem eigenen Interesse und aus Gründen der Beweissicherung sollten Sie den Rücktritt allerdings schriftlich erklären. Treten Sie vom Reisevertrag zurück, oder treten Sie ohne Rücktritt vom Reisevertrag die Reise nicht an, so ist PALCO REALE berechtigt, einen angemessenen Ersatz für die getroffenen Reisevorkerungen und entstandene Aufwendungen zu verlangen. Bei der Berechnung des Ersatzes sind gewöhnlich ersparte Aufwendungen und gewöhnlich mögliche anderweitige Verwendungen der Reiseleistungen zu berücksichtigen. Es bleibt Ihnen unbenommen, den Nachweis zu führen, dass im Zusammenhang mit dem Rücktritt oder Nichtantritt der Reise keine oder geringere Kosten entstanden sind. Falls in der Reiseausschreibung bzw. Buchungsbestätigung auf keine abweichenden Rücktrittsbedingungen für eine bestimmte Reise hingewiesen wird, wird der Ersatzanspruch wie folgt pauschaliert:

Bei Rücktritt bis 60. Tag vor Reiseantritt 25% des Reisepreises.
Bei Rücktritt ab 59. Tag bis 31. Tag vor Reiseantritt 60% des Reisepreises.
Bei Rücktritt ab 30. Tag bis Reiseantritt 90% des Reisepreises.

Die Stornogebühren gelten je angemeldeten Reisetilnehmer.

Auf Ausnahmen bei den o.g. pauschalierten Rücktrittskosten wird besonders hingewiesen. Gelten für bestimmte Reisen besondere Rücktrittskosten werden wir Sie in der Reiseausschreibung bzw. Buchungsbestätigung darauf hinweisen.

6.2. Soweit PALCO REALE in der Lage ist, die Eintrittskarten wieder anderweitig (auch unter Wert) zu verkaufen, wird dem Kunden der Erlöse Betrag nach Ablauf der Reise erstattet. Sollte ein vollständiger Verkauf nicht möglich sein, erhält der Kunde die nicht verkaufte(n) Eintrittskarte(n) nach Ablauf der Reise zurück. Eine Aushändigung der Eintrittskarten vor Reisebeginn kann aus organisatorischen Gründen nicht erfolgen.

6.3. PALCO REALE empfiehlt den Abschluss einer Reise-Rücktrittskosten-Versicherung.

7. Nicht in Anspruch genommene Leistungen

Nehmen Sie einzelne Reiseleistungen infolge vorzeitiger Rückreise oder aus sonstigen zwingenden Gründen nicht in Anspruch, besteht kein Anspruch auf anteilige Rückerstattung des Reisepreises. PALCO REALE wird sich jedoch um die Erstattung der ersparten Aufwendungen bei den Leistungsträgern bemühen.

8. Umbuchung/Ersatzperson

8.1. Werden auf Ihren Wunsch im Zeitraum nach der Buchung der Reise bis zum 22. Tag vor Reiseantritt für einen Termin, der innerhalb des zeitlichen Geltungsbereiches der Reiseausschreibung liegt, Änderungen hinsichtlich des Reiseterrains, des Reiseziels, des Ortes des Reiseantritts, der Unterkunft oder der Beförderungsart vorgenommen (Umbuchung), wird ein Umbuchungsentgelt für jeden angemeldeten und betroffenen Reisetilnehmer erhoben. Das Umbuchungsentgelt wird zwischen PALCO REALE und Ihnen pauschal mit 25,- € pro Person vereinbart. Der Betrag ist sofort fällig. Vor Ort sind Umbuchungen der gebuchten Leistungen nur gegen eine pauschale Bearbeitungsgebühr von 50,- € möglich.

Nach Ablauf der genannten Frist können, sofern eine Durchführung überhaupt möglich ist, Umbuchungen nur nach Rücktritt vom Reisevertrag zu den Bedingungen gemäß Ziffer 6.1. mit gleichzeitiger Neuanschreibung durchgeführt werden. Dies gilt nicht bei Umbuchungswünschen, die nur geringfügige Kosten verursachen.

8.2. Bis zum Reisebeginn können Sie verlangen, dass an Ihrer Stelle ein Dritter in die Rechte und Pflichten aus dem Reisevertrag eintritt. PALCO REALE kann dem Eintritt des Dritten widersprechen, wenn dieser besonderen Reiseanforderungen nicht genügt oder seiner Teilnahme gesetzliche Vorschriften oder behördliche Anordnungen entgegenstehen. Tritt ein Dritter in den Vertrag ein, so haften er und Sie PALCO REALE gegenüber als Gesamtschuldner für den Reisepreis und die durch den Eintritt des Dritten entstehenden Mehrkosten. Diese werden, ohne gesonderten Nachweis durch PALCO REALE, mit 25,- € für jede zu ersetzende Person vereinbart.

9. Rücktritt und Kündigung durch den Veranstalter

PALCO REALE kann bis 2 Wochen vor Reiseantritt – bei Nichterreichen der in der Reiseausschreibung genannten Mindestteilnehmerzahl – vor Antritt der Reise vom Reisevertrag zurücktreten oder nach Antritt der Reise den Reisevertrag kündigen. Unsere Rücktrittserklärung wird Ihnen unverzüglich zugeleitet. Den eingezahlten Reisepreis erhalten Sie unverzüglich zurück. Sollte bereits zu einem früheren Zeitpunkt feststehen, dass die Mindestteilnehmerzahl nicht erreicht werden kann, werden wir Sie entsprechend unterrichten.

10. Höhere Gewalt

Wird die Reise infolge bei Vertragsabschluss nicht vorhersehbarer höherer Gewalt erheblich erschwert, gefährdet oder beeinträchtigt, so können beide Vertragsparteien gemäß § 651 j BGB kündigen.

11. Haftung des Reiseveranstalters

11.1. PALCO REALE haftet im Rahmen der Sorgfaltspflicht eines ordentlichen Kaufmanns für:

- die gewissenhafte Reisevorbereitung
- die sorgfältige Auswahl und Überwachung der Leistungsträger
- die Richtigkeit der Leistungsbeschreibungen aller in den Reiseausschreibungen angegebenen Reiseleistungen sofern wir nicht vor Vertragsabschluss eine Änderung der Prospektangaben erklärt haben. Wir haften jedoch nicht für Angaben in Hotel-, Orts- oder anderen nicht von uns herausgegebenen Prospekten, auf deren Entstehung wir keinen Einfluss nehmen und deren Richtigkeit wir nicht überprüfen können.
- die ordnungsgemäße Erbringung der vertraglich vereinbarten Reiseleistung entsprechend der Ortsüblichkeit des jeweiligen Ziellandes und -ortes.

11.2. PALCO REALE haftet für ein Verschulden der mit der Leistungserbringung betrauten Person.

12. Beschränkung der Haftung

Die Haftung von PALCO REALE ist für vertragliche Schadensersatzansprüche – mit Ausnahme von Körperschäden – auf den dreifachen Reisepreis beschränkt,

- soweit ein Schaden des Reisenden von uns weder vorsätzlich noch grob fahrlässig herbeigeführt wird oder
- soweit PALCO REALE für einen dem Reisenden entstehenden Schaden allein wegen eines Verschuldens eines Leistungsträgers verantwortlich ist.
- PALCO REALE haftet nicht für Leistungsstörungen im Zusammenhang mit Leistungen, die als Fremdleistungen lediglich vermittelt werden und die in der Reiseausschreibung ausdrücklich als Fremdleistungen gekennzeichnet werden. Wir haften nur für die ordnungsgemäße Vermittlung der Leistung und nicht für die Leistungserbringung selbst.

13. Mitwirkungspflicht des Reisenden

13.1. Falls Sie Ihre Reisedokumente nicht rechtzeitig vor Abreise erhalten haben, haben Sie PALCO REALE umgehend zu benachrichtigen.

13.2. Bei eventuell auftretenden Leistungsstörungen ist der Reisende verpflichtet, seine Beanstandungen der örtlichen Reiseleitung bzw. der örtlichen Agentur zur Kenntnis zu geben. Diese ist beauftragt, für Abhilfe zu sorgen, sofern dies möglich ist. Auf Ihr Verlangen hat die örtliche Reiseleitung oder die örtliche Agentur eine Niederschrift über die einzelnen Beanstandungen anzufertigen. Weitergehende Befugnisse, insbesondere zur Abgabe rechtsverbindlicher Erklärungen, hat die Reiseleitung bzw. Agentur nicht. Ist eine örtliche Reiseleitung oder Agentur nicht erreichbar oder kann diese die Leistungsstörung nicht beheben, so müssen Beanstandungen unverzüglich dem Büro von PALCO REALE in Lüneburg mitgeteilt werden. Kommen Sie Ihren Anzeigepflichten (schuldhaft) nicht nach, so stehen Ihnen Ansprüche auf Minderung nicht zu.

14. Verjährung / Geltendmachung

14.1. Die Ansprüche nach § 651i Abs. 3 Nr. 2., 4. bis 7. BGB sind gegenüber dem Veranstalter oder dem Reisevermittler, der die Buchung vorgenommen hat, geltend zu machen.

14.2. Die Ansprüche des Reisenden – ausgenommen Körperschäden – nach § 651i Abs. 3 BGB (Abhilfe, Kündigung, Minderung, Schadensersatz) verjähren in zwei Jahren. Die Verjährungsfrist beginnt mit dem Tage, an dem die Pauschalreise dem Vertrag nach enden sollte.

15. Pass-, Visa-, Zoll-, Devisen- und Gesundheitsvorschriften

15.1. Der Veranstalter unterrichtet den Reisenden vor der Reiseanmeldung über allgemeine Pass- und Visumfordernisse einschließlich der ungefähren Fristen für die Erlangung von Visa sowie über gesundheitspolizeiliche Formalitäten des Bestimmungslands (einschließlich zwischenzeitlich eingetretener Änderungen).

15.2. Nach Erfüllung der Informationspflicht gemäß Ziff. 15.1. hat der Reisende selbst die Voraussetzungen für die Reisetilnahme zu schaffen und die erforderlichen Reiseunterlagen mitzuführen, sofern sich der Veranstalter nicht ausdrücklich zur Beschaffung der Visa oder Reiseunterlagen bzw. Bescheinigungen etc. verpflichtet hat.

15.3. Kann die Reise infolge fehlender persönlicher Voraussetzungen nicht angetreten werden, so ist der Reisende hierfür verantwortlich, wenn dies allein auf sein schuldhaftes Verhalten zurückzuführen ist (z. B. ungültiges Visum, fehlende Impfung). Insofern gilt Ziff. 9. (Rücktritt) entsprechend.

15.4. PALCO REALE kann auf den angebotenen Reisen nicht für eine durchgängige Barrierefreiheit garantieren. Die Reisen sind deshalb für Menschen mit eingeschränkter Mobilität und anderen Behinderungen/Handicaps im Allgemeinen nicht geeignet. Gerne beraten wir Sie individuell.

16. Abtretungsverbot/Aufrechnungsverbot

Eine Abtretung Ihrer etwaiger Ansprüche aus Anlass der Reise, gleich aus welchem Rechtsgrund, an Dritte – auch an Ehegatten –, ist ausgeschlossen. Sie sind nicht berechtigt, eigene Ansprüche auf Zahlung des vereinbarten Reisepreises mit Gegenforderungen aufzurechnen, es sei denn, die Gegenforderung ist unbestritten oder rechtskräftig festgestellt.

17. Eintrittskarten

Für im Rahmen der Reise vermittelte Eintrittskarten zu Veranstaltungen erbringt PALCO REALE Fremdleistungen. PALCO REALE haftet daher nicht selbst für die Durchführung dieser Veranstaltungen. Bei Ausfall und Absagen von Veranstaltungen werden nur die Eintrittskarten (aufgedruckter Kartenpreis) erstattet, keine weiteren Leistungen. Wir können keine Garantie für zusammenhängende Eintrittskarten oder bestimmte Plätze geben, sind aber selbstverständlich bemüht, Ihre Buchungswünsche zu erfüllen. Bei besonderen Veranstaltungen (z. B. bei Veranstaltungen in der Mailänder Scala, „Wagner Festspiele“ in Bayreuth, „Salzburger Festspiele“, „La Fenice“ in Venedig oder „Last Night of the Proms“ in London) kann der Kartenwert und damit der tatsächlich bezahlte Kartenpreis um ein Vielfaches höher sein als der aufgedruckte Kartenpreis. Die Unterschiede können zum Teil erheblich sein. Das ist der Fall wenn Extra-Kosten für die Beschaffung der Eintrittskarten anfallen, wie zum Beispiel Vorverkaufgebühren und insbesondere Kosten für die Kartenbeschaffung z. B. durch örtliche Agenturen. Die Beschaffungskosten können sich nach dem Marktwert der einzelnen Veranstaltung richten. Der Marktwert kann teilweise ein Mehrfaches des aufgedruckten Kartenpreises sein.

18. Rechtswahl

Auf das Vertragsverhältnis zwischen dem Kunden und dem Veranstalter findet ausschließlich deutsches Recht Anwendung. Dies gilt auch für das gesamte Rechtsverhältnis.

19. Reiseveranstalter

Musikreisen Manufaktur GmbH
PALCO REALE
Stresemannstraße 1
D – 21335 Lüneburg

T +49.(0)4131.26 386 - 0
F +49.(0)4131.26 386 - 29

PALCO REALE ist eine Marke der Musikreisen Manufaktur GmbH

Formblatt zur Unterrichtung des Reisenden bei einer Pauschalreise nach § 651a BGB

Bei der Ihnen angebotenen Kombination von Reiseleistungen handelt es sich um eine Pauschalreise im Sinne der Richtlinie (EU) 2015/2302. Daher können Sie alle EU-Rechte in Anspruch nehmen, die für Pauschalreisen gelten. Die Musikreisen Manufaktur GmbH (PALCO REALE ist eine Marke der Musikreisen Manufaktur GmbH) trägt die volle Verantwortung für die ordnungsgemäße Durchführung der gesamten Pauschalreise. Zudem verfügt die Musikreisen Manufaktur GmbH (PALCO REALE ist eine Marke der Musikreisen Manufaktur GmbH) über die gesetzlich vorgeschriebene Absicherung für die Rückzahlung Ihrer Zahlungen und, falls der Transport in der Pauschalreise inbegriffen ist, zur Sicherstellung Ihrer Rückbeförderung im Fall ihrer Insolvenz.

Wichtigste Rechte nach der Richtlinie (EU) 2015/2302:

- Die Reisenden erhalten alle wesentlichen Informationen über die Pauschalreise vor Abschluss des Pauschalreisevertrags.
- Es haftet immer mindestens ein Unternehmer für die ordnungsgemäße Erbringung aller im Vertrag inbegriffenen Reiseleistungen.
- Die Reisenden erhalten eine Notruftelefonnummer oder Angaben zu einer Kontaktstelle, über die sie sich mit dem Reiseveranstalter oder dem Reisebüro in Verbindung setzen können.
- Die Reisenden können die Pauschalreise – innerhalb einer angemessenen Frist und unter Umständen unter zusätzlichen Kosten – auf eine andere Person übertragen.
- Der Preis der Pauschalreise darf nur erhöht werden, wenn bestimmte Kosten (zum Beispiel Treibstoffpreise) sich erhöhen und wenn dies im Vertrag ausdrücklich vorgesehen ist, und in jedem Fall bis spätestens 20 Tage vor Beginn der Pauschalreise. Wenn die Preiserhöhung 8 % des Pauschalreisepreises übersteigt, kann der Reisende vom Vertrag zurücktreten. Wenn sich ein Reiseveranstalter das Recht auf eine Preiserhöhung vorbehält, hat der Reisende das Recht auf eine Preissenkung, wenn die entsprechenden Kosten sich verringern.
- Die Reisenden können ohne Zahlung einer Rücktrittsgebühr vom Vertrag zurücktreten und erhalten eine volle Erstattung aller Zahlungen, wenn einer der wesentlichen Bestandteile der Pauschalreise mit Ausnahme des Preises erheblich geändert wird. Wenn der für die Pauschalreise verantwortliche Unternehmer die Pauschalreise vor Beginn der Pauschalreise absagt, haben die Reisenden Anspruch auf eine Kostenerstattung und unter Umständen auf eine Entschädigung.
- Die Reisenden können bei Eintritt außergewöhnlicher Umstände vor Beginn der Pauschalreise ohne Zahlung einer Rücktrittsgebühr vom Vertrag zurücktreten, beispielsweise wenn am Bestimmungsort schwerwiegende Sicherheitsprobleme bestehen, die die Pauschalreise voraussichtlich beeinträchtigen.
- Zudem können die Reisenden jederzeit vor Beginn der Pauschalreise gegen Zahlung einer angemessenen und vertretbaren Rücktrittsgebühr vom Vertrag zurücktreten.
- Können nach Beginn der Pauschalreise wesentliche Bestandteile der Pauschalreise nicht vereinbarungsgemäß durchgeführt werden, so sind dem Reisenden angemessene andere Vorkehrungen ohne Mehrkosten anzubieten. Der Reisende kann ohne Zahlung einer Rücktrittsgebühr vom Vertrag zurücktreten (in der Bundesrepublik Deutschland heißt dieses Recht „Kündigung“), wenn Leistungen nicht gemäß dem Vertrag erbracht werden und dies erhebliche Auswirkungen auf die Erbringung der vertraglichen Pauschalreiseleistungen hat und der Reiseveranstalter es versäumt, Abhilfe zu schaffen.
- Der Reisende hat Anspruch auf eine Preisminderung und/oder Schadenersatz, wenn die Reiseleistungen nicht oder nicht ordnungsgemäß erbracht werden.
- Der Reiseveranstalter leistet dem Reisenden Beistand, wenn dieser sich in Schwierigkeiten befindet.
- Im Fall der Insolvenz des Reiseveranstalters oder – in einigen Mitgliedstaaten – des Reisevermittlers werden Zahlungen zurückerstattet. Tritt die Insolvenz des Reiseveranstalters oder, sofern einschlägig, des Reisevermittlers nach Beginn der Pauschalreise ein und ist die Beförderung Bestandteil der Pauschalreise, so wird die Rückbeförderung der Reisenden gewährleistet.
- Die Musikreisen Manufaktur GmbH (PALCO REALE ist eine Marke der Musikreisen Manufaktur GmbH) hat eine Insolvenzabsicherung bei der „tourVERS – Touristik-Versicherungsservice GmbH“, Borsteler Chaussee 51, D-22453 Hamburg, Telefon +49.40.24 42 88-0, abgeschlossen. Die Reisenden können diese Einrichtung kontaktieren, wenn ihnen Leistungen aufgrund der Insolvenz der Musikreisen Manufaktur GmbH (PALCO REALE ist eine Marke der Musikreisen Manufaktur GmbH) verweigert werden.

Webseite, auf der die Richtlinie (EU) 2015/2302 in der in das nationale Recht umgesetzten Form zu finden ist:
www.umsetzung-richtlinie-eu2015-2302.de.